

Julian Gołosz urodził się w Krakowie w 1993 roku. W 2015 roku uzyskał dyplom licencjacki w zakresie gry na organach na Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie prof. M. Semeniuk-Podrazy oraz as. A. Bialica. W 2017 roku ukończył studia magisterskie w tej samej klasie i rozpoczął studia kompozycji, również na Akademii Muzycznej w Krakowie. Oprócz wykonawstwa solowego, kameralnego, orkiestrowego oraz kompozycji czynnie zajmuje się filozofią muzyki, publicystyką (m.in. referaty na ogólnopolskich konferencjach i publikacje internetowe) oraz organizacją wydarzeń związanych z muzyką nową (m. in. projekt Organ Underground). Julian Gołosz jest laureatem międzynarodowych konkursów (m. in. dwie nagrody na II Międzynarodowym Polsko-Rosyjskim Konkursie Organowym „Vox Petropolitana” w St.Petersburgu w 2016 roku), a także angażowany jest do międzynarodowych projektów zarówno jako kompozytor jak i wykonawca (m.in. Warszawska Jesień 2014, Musica Electronica Nova 2016). Jako organista Julian Gołosz specjalizuje się w muzyce barokowej północnych Niemiec, muzyce Jana Sebastiana Bacha, francuskiej muzyce romantycznej oraz muzyce współczesnej, jednak oprócz tego jest wykonawcą o uniwersalnych zainteresowaniach.